
A - Alexia

Tra dance anglosassone e melodia all'italiana

Alexia è una cantante (interprete) italiana. Inizialmente devota alla dance music, genere con il quale ha riscosso grande successo negli anni '90 grazie a brani cantati in inglese, si è successivamente dedicata all'interpretazione di canzoni in stile pop e cantate in italiano, che le hanno aperto le porte del Festival di Sanremo, nel quale ha trionfato nel 2003.

Tra dance anglosassone e melodia all'italiana

Alexia è una cantante (interprete) italiana. Inizialmente devota alla dance music, genere con il quale ha riscosso grande successo negli anni '90 grazie a brani cantati in inglese, si è successivamente dedicata all'interpretazione di canzoni in stile pop e cantate in italiano, che le hanno aperto le porte del Festival di Sanremo, nel quale ha trionfato nel 2003.

Dall'infanzia alla DWA

Alexia, al secolo Alessia Aquilani, nata a La Spezia il 19 Maggio 1967, inizia a cantare fin da piccola, in vari spettacoli della sua città, La Spezia, indirizzata alla musica dalla sua passione e dai genitori. Vince molte manifestazioni musicali. Continua ad esibirsi pubblicamente e all'età di sette anni entra nel complesso "I ragazzi di Migliarina" di cui diverrà tempo dopo solista. Nel frattempo si dedica al canto e al pianoforte e successivamente apprezzerà un'altra bellissima arte che è la danza. Dopo la maturità inizia a collaborare con la casa discografica DWA, e parteciperà grazie ad essa, a diverse parti canore della nota band del momento Double You, come i successi Please Don't Go e Part time love.

Ice Mc

Tempo dopo parteciperà ad un progetto musicale internazionale chiamato Ice Mc, formato da un rapper, Ian Campbell. Sarà un trionfo di successi da Take away the colour per passare a Think about the way per finire con It's a rainy day, quelli più conosciuti, ma anche Dark night rider, Run Fa Cover e Russian Roulette, che portano Alexia a girare in tournée per il mondo, circondata da successo e notorietà.

Successivamente, Alexia diverrà solista, imponendosi come icona di un movimento musicale prettamente italiano ma capace di riscuotere enorme successo all'estero.

La carriera solista ed i primi successi

Nel 1995 esce il suo primo singolo Me and You (sempre in collaborazione con Double You), che oltre a vendere tantissime copie, porta Alexia alla prima tournée da solista, e per la prima volta affronterà il pubblico da sola con la sua grandissima voce. Intanto il singolo diverrà 1° in Italia e Spagna. Nel 1996 esce il suo secondo singolo The Summer Is Crazy, che la conferma come regina della dance internazionale. Il Brano raggiunge i primi posti in Spagna, Italia e Finlandia, ma anche in Francia e in altri paesi dell'Europa, ed è il pezzo più ballato dell'estate. Nello stesso anno esce il terzo singolo Number One, che raggiunge immediatamente i primissimi posti delle classifiche di tutta Europa, conquistando un pubblico sempre maggiore.

Da Fan Club a The Hits

Nel 1997 esce il suo primo album Fan Club che include il pezzo più ballato in assoluto dell'estate dello stesso anno, e più precisamente Uh la la la. Il Brano vende più di seicentomila copie e raggiunge i primissimi posti nelle classifiche di tutta Europa, raggiungendo un notevole successo anche in Inghilterra dove verrà incisa una versione remixata del brano che entrerà subito nella classifica di MTV. Fun Club si aggiudicherà molti dischi d'oro e di platino. Nel 1998 viene pubblicato il primo singolo del secondo album della cantante, Gimme Love. È subito successo coronato da primi posti in classifica e dalle vendite. Inoltre l'album The Party, vende più di cinquecentomila copie e vince molti dischi di platino. Nello stesso anno esce il secondo singolo The Music I like che si appresta ad essere immediatamente nelle classifiche europee al primo posto vendendo moltissime copie. Continua la promozione e la tournée dell'album, con l'uscita del terzo singolo Keep on movin. Dei brani sono stati inoltre fatti svariati remix che sono stati inclusi come bonustrack nell'album. Nel 1999 esce il terzo album dal titolo Happy, e il

primo singolo è Goodbye che oltre ad essere il tormentone dell'estate, raggiunge i primi posti in classifica in Europa, conquistando molti dischi d'oro e l'approvazione del pubblico che continua ad essere appagato dalla sua meravigliosa voce. Esce anche il secondo singolo Happy che ottiene anche un grandissimo successo consacrando Alexia come una delle cantanti più famose in Italia. Il 2000 porta un altro grandioso successo di Alexia, il singolo Ti Amo Ti Amo, che verrà inserito nel 1° greatest hits dell'artista, l'album The Hits (album). Quest'ultimo contiene i più grandi successi dell'artista e molte bonustrack di alcune canzoni. Vende molte copie e si aggiudica numerosi dischi d'oro.

La svolta e la nuova esperienza soul

Nel 2001 viene pubblicato il quinto album dell'artista per l'etichetta Sony/Epic dal titolo Mad For Music. Viene estratto un singolo che sarà molto gettonato nell'estate dello stesso anno Money Honey, che piazza Alexia nei primi posti delle classifiche e che vende moltissime copie. Il 2002 è un anno molto importante per la carriera dell'artista, perché comincia a cantare in italiano: è la rivelazione dell'anno, la più gettonata. Esce il suo sesto lavoro Alexia (album), da cui è tratto il suo primo singolo Dimmi come. Il Brano partecipa al Festival di Sanremo, piazzandosi al 2° posto della categoria Big, e vincendo il Premio Volare migliore Musica. L'album vende moltissime copie vincendo un disco d'oro a soli cinque giorni dall'uscita. In estate esce il secondo singolo Non lasciarmi mai, che sarà il pezzo più ballato in assoluto, raggiungendo i primi posti in classifica in breve tempo.

Dalla vittoria a Sanremo a Gli Occhi Grandi della Luna

Il secondo posto al Festival di Sanremo, è un'occasione meravigliosa per l'artista, che con quel traguardo accoglie l'approvazione sempre maggiore di un pubblico che, magari, non si era ancora avvicinato alla sua grinta e alla sua voce. L'affetto sempre più caloroso del pubblico e dei fans, convince Alexia a riproporsi per il 53° Festival della Canzone Italiana. Ed è subito vittoria! Alexia è la reginetta incontrastata della manifestazione canora. Il suo brano Per dire di no affascina il pubblico televisivo e i fans che vedono un cambiamento totale nella rappresentazione della canzone. Poco dopo esce il suo settimo album Il Cuore A modo Mio, e comincia una lunga tournée in giro per l'Italia. Nell'estate dello stesso anno esce il secondo singolo Egoista, il brano è fortissimo, ed è il più programmato dalle radio italiane. Ancora una volta partecipa al Festivalbar, presentandosi con un look diverso da quello precedente e con la sua grinta che l'accompagnerà anche nei suoi prossimi lavori.

Nel 2004, esce il suo ottavo album, Gli Occhi Grandi Della Luna, che vanta prestigiose collaborazioni internazionali, come quelle di Sam and Louis, produttori dei più grandi successi di Anastacia, e Diane Warren, autrice di canzoni interpretate da Aretha Franklin, Tina Turner e Barbra Streisand (Sam Watters e Louis Biancaniello scrivono, producono e arrangiano il brano Come tu mi vuoi mentre Diane Warren firma Se te ne vai così. L'album contiene anche il brano dal titolo Senza un vincitore, dedicato alla tragica vicenda umana di Marco Pantani. Alexia viene scelta da Renato Zero come ospite fissa dei concerti che tiene nel corso del mese di giugno negli stadi di Milano, Verona, Firenze e Roma. Nel corso dell'estate Alexia partecipa al Festivalbar. L'album ottiene un grande successo, ed Alexia è nuovamente riconfermata ed apprezzata come una delle cantanti maggiori in Italia.

Da Grande in tutti i sensi

Dopo la fatica dell'ultimo album, Alexia ritorna con un nuovo look e con la stessa grinta al Festival di Sanremo, porta un brano che anticiperà il suo secondo Greatest hits, Da Grande. Il brano è come uno degli abiti più belli della cantante, è fatto su misura per la sua voce e per la sua energia. È sicuramente il più gettonato delle canzoni presentate al Festival ed anche il più programmato dalle radio. Vince, infatti, il secondo posto nella categoria Donne. In estate esce anche il secondo singolo tratto dall'album, Mai dire mai. Nello stesso anno Alexia incide un brano dal titolo Vola via che verrà inserito come colonna sonora, nel film d'animazione Barbie e la magia di Pegaso. Successivamente inciderà un altro brano dal titolo Viaggiando verso l'amore in occasione della terza edizione di Safe N'sound, evento che scopre nuovi talenti della musica, e che avrà la stessa cantante come madrina d'eccezione. Nell'estate del 2006 Alexia comincia il suo nuovo tour, toccando varie località d'Italia.

Alexia oggi

Dopo una pausa di circa un anno, in cui la cantante è diventata mamma, il 13 luglio del 2007 esce un brano dal titolo Du du du. Quest'ultimo verrà presentato ufficialmente nella serata del 2 agosto dello stesso anno nel programma Il Cerchio della vita, come brano di apertura della manifestazione. Successivamente il brano viene promosso dal tour in giro per l'Italia. L'uscita del decimo album verrà pubblicato entro la fine della primavera del 2008 anticipato dal singolo Grande coraggio, già ascoltabile tramite il suo sito ufficiale. In occasione delle olimpiadi di Pechino 2008, Alexia viene scelta dalla radio ufficiale della manifestazione sportiva, Radio italia, per un mega concerto in versione acustica e dal vivo a Pechino.

Album

- Fan Club 1997
- The Party 1998
- Happy 1999
- The Hits (album) 2000
- Mad for Music 2001
- Alexia 2002
- Alexia International 2002
- Il cuore a modo mio 2003
- Gli occhi grandi della Luna 2004
- Da Grande (album) 2005
- Le più belle di Alexia 2007

Singoli

- Me and You 1995
- Summer is Crazy 1996
- Number One 1996
- Uh la la la 1997
- Hold On 1997
- Virtual Reality 1997
- Gimme Love 1998
- The Music I like 1998
- Keep On Movin' 1998
- Happy 1999
- Goodbye 1999
- Ti amo Ti amo 2000

- Non Ti Dimenticheró (Morandi e Alexia) 2000

- Money Honey 2001

- Summerlovers 2001

- Dimmi come 2002

- Non lasciarmi mai 2002

- Don't You Know 2002

- Per dire di no 2003

- Egoista 2003

- Come tu mi vuoi 2004

- Da grande 2005

- Vola via 2006

- Viaggiando verso l'amore 2006

- Du du du 2007

- Grande Coraggio 2008

Singoli Vari e Remix

- Me and You Remix 1995

- Summer is Crazy Remix 1996

- Number One Happy Remix and Spanish version 1996

- Uh la la la F.O.S. Remix and Original Remix 1997

- Goodbye Remix 1999